

REGULAMIN

Konkursu poetyckiego „*Poetyckie Improwizacje*” im. Krystiana Hadasza odbywającego się w ramach III Festiwalu im. Krystiana Hadasza

I Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu poetyckiego im. Krystiana Hadasza jest Muzeum Miejskie w Siemianowicach Śląskich.
2. Współorganizatorem wydarzenia jest Wydział Kultury i Sportu Urzędu Miasta w Siemianowicach Śląskich.
3. Głównym celem konkursu jest popularyzacja poezji oraz inspirowanie do tworzenia dzieł artystycznych. Konkurs ma na celu zachęcenie uczestników do eksplorowania różnych form wyrazu literackiego i artystycznego, wspierając rozwój twórczości i wymianę kulturalną.
4. Przedmiotem konkursu jest wiersz (utwór literacki napisany w ten sposób, że oprócz podziału na zdania występuje podział na odrębne linijki charakteryzujące się specyficzną rytmiką) napisany między 21.03.2025 a 25.03.2025. Wiersz powinien zawierać co najmniej trzy słowa wybrane z puli dziesięciu wyrazów wytypowanych losowo.
5. Losowanie odbędzie się w dn. 20 marca z wykorzystaniem Wielkiego Słownika Języka Polskiego. Jury w sposób niezależny i losowy dokona wyboru 10 słów, które w dn. 21.03.25r. zostaną opublikowane na stronie: <https://muzeum.siemianowice.pl/konkurs-poetycki-im-krystiana-hadasza/>

II Warunki uczestnictwa

1. Konkurs ma formę otwartą i jest przeznaczony dla osób od 16 roku życia.
2. Osoby niepełnoletnie potrzebują zgody opiekuna prawnego na wzięcie udziału w konkursie, wyrażonej podpisem w odpowiednich polach formularza zgłoszeniowego.
3. Nadesłane utwory poetyckie, wyłącznie w języku polskim, nie mogą być wcześniej ogłoszone drukiem, ani publikowane na stronach internetowych, a także nagradzane w innych konkursach.
4. W każdym wierszu muszą być zawarte trzy słowa (spośród dziesięciu), wytypowanych wcześniej i opublikowanych w dn. 21.03.2025 na stronie Muzeum Miejskiego w Siemianowicach Śląskich pod adresem: <https://muzeum.siemianowice.pl/konkurs-poetycki-im-krystiana-hadasza/>. Wyrazy te można w dowolny sposób odmieniać.
5. Jeden autor podczas danej edycji konkursu może zgłosić maksymalnie trzy utwory poetyckie, jednak w każdym z nich muszą być wykorzystane trzy wylosowane wcześniej wyrazy. W każdym wierszu można wykorzystać dowolne trzy wyrazy, spośród dziesięciu wylosowanych.
6. Utwór/utwory w formatach: .pdf, .doc, .docx, .txt, .odt wraz z podpisanym przez autora formularzem zgłoszeniowym (formularz dostępny na stronie: <https://muzeum.siemianowice.pl/konkurs-poetycki-im-krystiana-hadasza/>.) należy przestać na adres mailowy Muzeum Miejskiego: promocja@muzeum.siemianowice.pl do dnia 25.03.2025r.

7. Utwór poetycki może mieć dowolną tematykę i formę, jednak nie może przekraczać jednej strony formatu A4 (Times New Roman, rozmiar 12, interlinia 1.5).
8. Prace niespełniające warunków regulaminowych lub nadesłane po terminie nie będą klasyfikowane do konkursu.
9. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych uczestnika wyłącznie na potrzeby konkursu, zgodnie z przepisami ustawy o RODO z dnia 25 maja 2018 roku wraz z późniejszymi zmianami.

III Rozstrzygnięcie konkursu

1. Rozstrzygnięcia konkursu dokona Jury powołane przez Muzeum Miejskie w Siemianowicach Śląskich. Ogłoszenie wyników nastąpi 29.03.2025 (sobota) o godzinie 18:40 w siedzibie Muzeum Miejskiego w Siemianowicach Śląskich.
2. Organizatorzy przewidują nagrodę pieniężną w wysokości 300 zł ufundowaną przez Wydział Kultury Urzędu Miasta w Siemianowicach Śląskich. Nagrodzony wiersz wraz z ewentualnie wyróżnionymi zostaną opublikowane przez Muzeum Miejskie w kolejnej edycji Rocznika Muzealnego (wydawanego w formie papierowej oraz online), na stronach Muzeum i w mediach społecznościowych zarządzanych przez Muzeum.
3. Organizator przewiduje możliwość przyznania wyróżnień i nagród specjalnych.
4. Organizator nie zwraca ewentualnych kosztów przejazdu.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do utrwalenia, przetwarzania i publikacji wizerunku uczestników konkursu, utrwalonych na fotografiach oraz filmach na potrzeby dokumentacji wydarzenia oraz promocji działań własnych Organizatora na podstawie przepisów art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych na wszystkich polach eksploatacji (Dz. U. z 2018 r. poz. 1191, z późn. zm.).

IV Prawa autorskie

1. Za udostępnienie wizerunku uczestników wydarzenia nie jest wypłacane wynagrodzenie.
2. Uczestnik Konkursu zachowuje majątkowe prawa autorskie do utworów zgłoszonych do Konkursu.
3. Uczestnik Konkursu oświadcza i zapewnia, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do utworów zgłoszonych do Konkursu, które są przejawem jego własnej indywidualnej twórczości o oryginalnym charakterze i są wolne od wad fizycznych i prawnych oraz roszczeń podmiotów trzecich za pomocą formularza zgłoszeniowego.
4. W przypadku, gdyby osoby trzecie zgłosiły roszczenia wobec Organizatora wynikające z tytułu naruszeń praw, o których mowa w punkcie 2 niniejszego paragrafu, Uczestnik zobowiązuje się do zaspokojenia roszczeń skierowanych do Organizatora z tego tytułu.
5. Z chwilą zgłoszenia utworów do Konkursu Uczestnik Konkursu udziela Organizatorowi oraz Współorganizatorom licencji niewyłącznej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie, upoważniającej do nieodpłatnego korzystania z majątkowych praw autorskich do tych utworów na następujących polach eksploatacji:
 - a. publikacje na stronie internetowej,

- b. publikacje w mediach społecznościowych (Facebook, YouTube, Instagram),
 - c. we wszystkich publikacjach drukowanych, internetowych i na nośnikach cyfrowych Organizatora i Współorganizatorów,
 - d. publicznego udostępniania utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym z poszanowaniem praw autorskich osobistych ze strony Organizatorów.
6. Organizator i Współorganizatorzy są uprawnieni do utrzymywania opublikowanego utworu, w szczególności w zasobach sieci Internet, w tym w ramach archiwum, bez konieczności ponoszenia jakiegokolwiek dodatkowego wynagrodzenia na rzecz Uczestnika Konkursu w ramach udzielonej licencji i w czasie jej obowiązywania.

Organizator: Muzeum Miejskie w Siemianowicach Śląskich ul. Chopina 6

Przetwarzanie danych osobowych: Administratorem danych jest Muzeum Miejskie w Siemianowicach Śląskich ul. Chopina 6. W związku z przetwarzaniem danych osobowych w korespondencji pisemnej/e-mail, których zakres może zawierać (Imię, Nazwisko, adres e-mail, telefon). Ponadto przetwarzamy dane osobowe na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. b, c i e RODO.